

試音報告

電 源 線

Sound Mechanics
THE LEADER IN AUDIO DYNAMICS

电邮地址: www.sound-mechanics.com

收放高速，動態對比強

Sound Mechanics MXD 10A

◎ Winson Ng

調 震釘、板、架專家Sound Mechanics的負責人郭先生向我慨嘆：「要成功把每一件產品打入市場，廣泛被消費者受落並不容易，其背後所花費的人力、物力、財力與及時間是非常龐大的。」在他們在音響調配配件範疇取得一定的成就後，郭先生便開始計劃拓展揚聲器與及音響接線市場。直至目前為止，揚聲器方面繼一款以一隻10吋音盆直徑中低音單元作為骨幹而開發的二路二單元書架式喇叭仔，在行內獲得認同後，另一款以一隻SEAS出品音盆直徑7吋同軸式結構單元而開發的全音域書架式喇叭仔，亦已於去年年尾於廣州白天鵝賓館舉行的「2001廣州音響唱片展」露面，據說反應不俗。至於音響接線方面，繼筆者於去年8月號實試過後被我形容為「超值到不得了」的XEB訊號線後，另一款更高級的XB1000訊號線、暫時唯一款的XEC喇叭線與及在行內被形容為音響效果驚為天人的MXD10A發燒級電源線等

等亦已相繼推出。

我對於Sound Mechanics眾多款音響接線出品中的MXD 10A發燒級電源線最感興趣。在輿論獲得一致好評、外型殺食與及售價不高(1.5米長賣2800元、2米長賣3000元、2.5米長賣3200元)的三大理由下，我當然第一時間向廠方商借進行測試。

資料指出，MXD10A是一款製作嚴謹、用料精良與及經長時間校聲微調後才正式推出

市場的非一般發燒級電源線，具有兼容

性極廣特性，不

論把它應用在

音源、前級以

至後級，用

者都不難體

會到它帶來的

改善成效。廠

方對它信心十

足，認為

MXD10A的輸入音

響效果足以挑戰市場

上早已被評定為萬國級表現

至佳的多款發燒級電源線。

MXD10A發燒級電源線的內

部結構頗為複雜，全以熟練人手製

造，非那些Bulk Pack卷裝按適當長度裁剪

加插頭插尾的同類產品可以相提並論。它的火



Sound Mechanics
THE LEADER IN AUDIO DYNAMICS

电邮地址: www.sound-mechanics.com

線、中線、地線分別由不同直徑經精工打磨的單支高純度銅導體構造；火線與中線各3芯、前者由1支1.2mm、1支1.6mm和1支2.0mm的單支銅導體組成，後者則由2支1.6mm和1支2.0mm單支銅導體組成。至於地線則由6支0.8mm的單支銅導體組成。Sound Mechanics的負責人郭先生向我強調；MXD10A的火線、中線與地線以不同直徑的導體組成的原因，是因為經過他們長時間校聲及經精密計算下，認為這條配方最能提升MXD10A的潛能，發揮出最佳成效。

此外，MXD10A的內部3組導體各自經過螺旋幾何結構並加上絕緣及屏蔽後，再以螺旋方式將3組完全獨立結構的導體絞合。廠方指出，這種雙重螺旋幾何結構方式可確保電源線在工作時所產生的電磁場不會外洩。技術方面雖有別於同期另文測試的Siltech SPX20MF，但殊途同歸，目標都是解決電磁場外洩問題。

廠方認為，電源線縱使用上優質的導體與特殊的幾何結構，如沒有良好接觸與傳導性能的插頭和插座配合，最終效果必會大打折扣。因此，MXD10A所採用的美式插及座的每一個金屬接觸點均經鍍白金加工處理，以確保它們具有最佳的接觸面與傳電性能。

廠方宣稱MXD10A是一款瞬變速度上乘、動態對比強烈、控制力一流、頻寬特佳的發燒級電源線。是耶非耶，以下自有分曉。

MXD10A發燒級電源線給與我的五大驚喜分別是：(1)音場的營造能力、(2)強烈的動態對比、(3)上乘的瞬變速度、(4)中低頻的控制力與及(5)準確的全頻平衡度。無論把MXD10A應用在音源、前級以至後級，它上述五大優點俱表露無遺。在我的音響組合之中，我發覺電流需求量愈大的環節愈能盡展MXD10A的所長。因此，最終我把它接入Pass Labs X-250後級進行測試。

在同級電源線之中，我敢說MXD-10A的音場營造能力

絕對傲視同儕，而且更有能力越級挑戰某些萬圓級的極品電源線。在重播DSD製模SACD/CD雙層再版Belafonte at Carnegie Hall與及港樂·克勤這2款現場Live錄音CD時，透過MXD-10A供電給X-250後級下，音場的3度空間感顯得更加龐大，左與右及前與後的距離和闊度比沿用的電源線至少有10%的拓展，厲害！厲害！改播兩張2001年傑作《龍騰虎躍》的第1首同名歌曲與及第8至12首潮音，進一步讓我領略到MXD10A的強烈動態對比是何等超卓，以一條只售2800元(測試款式為1.5米長標準裝)的電源線而言，我對MXD10A的表現只有佩服得五體投地。此刻不論是鼓聲的迫力感、震撼性又或者是潮音中各大小銅鑼的強弱音對比度，都是來得如此這般的像真與明確。講瞬變速度，MXD10A徹底超越同級水平此乃必然事實，以它的驚人成效和表現，我想等閒之輩勢難超越它。具有驚人霸氣與及剛勁結實低頻音效的電源線在市場上不難找到，但具有此特性的同時還能兼具柔韌性的則不易找到，MXD10A便是其中之一。而且，它的全頻平衡度亦十分準確，沒有上重下輕或下重上輕等不理想音效。MXD10A的音色取向入於中性，清爽中見細膩，論悅耳性是及不上同期另文報導的Siltech SPX20MF與及vdH The Mainsstream BS Hybrid。其全頻的厚度感適中，不嘩眾取寵，與Gutwire Power Clef頗為相似。MXD10A的分析力非常突出，X-250經它傳電後，前段器材的搭配有任何大小改動下音響效果的變化都能透過PMC IBI監聽器明確反映出。它的高頻質感強烈，延伸性突出，假若透明度能有所提升，效果不但同級中表現無敵，而且更能挑戰身價倍數以上的對手。MXD10A雖非10項全能，但以價論表現，效果無敵。假若閣下正物色一款具有傑出動態對比、瞬變速度、控制力而要求音色取向入於中性的三千元級發燒級電源線，Sound Mechanics出品的MXD10A便是你的最佳選擇。

◀